

I° BIENNALE DEL LIBRO D'ARTISTA INTERNAZIONALE TREVISO-PADOVA -REGIONE VENETO- DAL 01 AL 23 OTTOBRE 2011



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO



**Patrocinio del Comune di Morgano Assessorato alla Cultura Biblioteca Comunale
Nuovo Archivio Biblioteca Internazionale Libro D'Artista (NABILA-FLUXUS)**

**A cura di Virginia Milici
Con la collaborazione dell'Ass. Culturale Artistica
QUEEN_ART_STUDIO_PADOVA(Pres.Maria Grazia Todaro)**

SI ORGANIZZA:

**La 1° Biennale Internazionale del libro d'Artista Regione Veneto Treviso-Padova
01 AL 17 OTTOBRE 2011**

**SALA ESPOSITIVA: CHIESA S.ANTONIO PIAZZA LA ROTONDA BADOERE DI MORGANO
(TV)**

Obiettivo della Biennale è quello di fissare un appuntamento importante per quanti si occupano del Libro d'Artista , finalizzata a stimolare ed incentivare la ricerca nell'ambito del libro d'artista. Creare un centro di documentazione che accompagni l'appuntamento biennale nelle due Città Treviso –Padova.

Allineandosi così alle altre città Italiane ed europee che da tempo danno visibilità a questa forma artistica con archivi , Biennali e mostre anche a tema.

Il libro d'Artista o libro oggetto come strumento creativo evocativo che ha come medium la forma del libro. Pagine rilegate, dipinte, libri rielaborati liberi di raccontare una storia. Storie che si sedimentano poco a poco, dal passato a oggi, oppure che esplodono nell'attimo stesso in cui l'artista crea.

Manifestazioni collaterali e premi :

Nel corso della Presentazione della Biennale Internazionale Libro d'Artista ,si terranno manifestazioni collaterali nella stessa sede espositiva: presentazione di opere Pittoriche su invito

Di Artisti Partecipanti alla Biennale Itinerante d'arte contemporanea Italia-Buenos Aires(Argentina) organizzata da Raffaele De Salvatore e pubblicizzata dalla rivista "EuroArte" Alla Biennale sarà legato un 1. **concorso** dove si selezionerà un vincitore. A insindacabile giudizio della giuria scelta dall'organizzazione che andrà a rappresentare Con il libro prescelto il logo dell'Archivio per l'anno 2011-2012 .

All'artista sarà dedicata un'intera pagina con foto e bio all'interno della Rivista EuroArte.

2.Premio Critica al miglior Concetto Artistico di libro

3.Attestati di Partecipazione per tutti gli artisti selezionati

4. Peter Lüssenheide della Galleria di Osnabrück (Germania) [http:// www.cronasroma.eu](http://www.cronasroma.eu)

<http://www.facebook.com/chronosroma> selezionerà 10 -20 Artisti partecipanti alla Biennale del libro d'artista ,per una mostra collettiva itinerante sul libro d'artista. Nelle Gallerie del centro storico di Osnabrück (Germany) (modalità da definire)



5.-6. Novembre 2011 - Fiera del Libro d'Artista

REGOLAMENTO:

ARTICOLO 1)

Per accedere alla selezione inviare la documentazione fotografica Entro e non oltre il 30 luglio 2011 (al più presto possibile) esclusivamente via e-mail

- 1) N° 3 libri d'artista -TEMA LIBERO
- 2)File in formato JPG pixel 1800x 2000 buona risoluzione
- 3)Breve curriculum artista e concetto dell'opera.

La selezione sarà a insindacabile giudizio dell'organizzazione. L'artista s'impegna ad inviare il libro/i selezionato entro il termine di arrivo indicato nel bando.

ARTICOLO 2)

Per la partecipazione è richiesta una quota fissa di adesione per spese di segreteria di Euro 30

Possono partecipare Artisti italiani e stranieri di età non inferiore ai 18 anni

Partecipazione : con n°1 fino ad un massimo di n° 3 libri per Artista

Manufatto libero, di qualsiasi forma e materiale, eseguito con qualsiasi tecnica

Formato massimo: Base cm 50 x Altezza 70 chiuso, spessore massimo cm 50, peso massimo kg 5.

Ogni manufatto deve contenere i dati dell'Artista essere firmato accompagnato da una breve nota descrittiva da inserire nel libro per risultare fruibile al pubblico. Valore dell'opera .(dichiarare se si desidera vendere l'opera)

.Sono ammesse opere collettive.

Le opere che non corrisponderanno ai suddetti criteri o risulteranno offensive e pornografiche saranno escluse dal Concorso.

Le opere ricevute non potranno essere sostituite previa esclusione dalla manifestazione.

Articolo 3)

Pur impegnandosi nella ecc. che le opere potrebbero subire in fase di trasporto, allestimento, esposizione e disallestimento della mostra.

Eventuali polizze assicurative sono pertanto a carico degli Artisti.

Articolo 4)

E' data facoltà agli Artisti di far dono delle opere all'Associazione che provvederà ad archivarle nel, **Nuovo Archivio Biblioteca Internazionale Libro d'Artista NABILA-FLUXUS**. L'organizzazione potrà usare le opere in altre mostre itineranti di libri d'Artista.,o evento a suo piacere. Senza nulla più dovere all'artista ,se non le comunicazione delle mostre. Che saranno visibili nel blog d'archivio.

Articolo 5)

Gli Artisti che desiderano la restituzione dell'opera devono:

1. chiederne la rispedizione con esplicita richiesta nel "Modulo di adesione"
2. allegare ricevuta di versamento pari al costo sostenuto per la spedizione + 3 Euro effettuata su **Postpay intestato Virginia Milici N° ° 4023 6005 6010 5555** L'imballaggio deve essere idoneo per il riutilizzo della spedizione.

In caso di mancato versamento, o effettuato dopo la spedizione, le opere non verranno restituite.

Gli artisti partecipanti dovranno accettare le clausole del bando ed inviare la seguente documentazione:

Ad ogni opera va allegato il **modulo di adesione** (allegato n.1, scaricabile anche dal sito contenente tutti i dati inerenti all'opera unitamente a cognome, nome, indirizzo completo, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail e firma autografa dell'autore.

Alla spedizione va allegato un CD-ROM con:

· **file a colori ad alta definizione in formato JPG su CD.**

· **Sul modulo d'adesione compilare le schede tecniche dell'opera: materiali, dimensioni, anno di realizzazione e titolo.**

· **nome e cognome Artista Indirizzo e-mail o postale ,eventuale sito web di collegamento sul modulo di partecipazione.**

· **Dichiarazione del valore di ogni opera.**

· **Brevi cenni biografici e bibliografici da inviare in file Word su CD (foglietti scritti a mano e fotocopie verranno cestinati).**

· **La documentazione fotografica sia degli artisti che lasceranno il libro in dono all'archivio sarà inclusa nell'Archivio del Centro di Documentazione del Libro d'Artista (NABILA-FLUXUS).**

Le opere dovranno essere inviate, tramite Posta, Pacco Postale Celere, Corriere Espresso **La documentazione e le opere dovranno pervenire entro e non oltre il 15 settembre 2011 presso:**

Virginia Milici

(NABILA-FLUXUS)

Via G.Verdi 18/A

31038 Paese (Treviso) Italia

Articolo 6)

La partecipazione al Concorso implica l'integrale accettazione di tutti gli articoli e clausole del presente Regolamento.

Date e luoghi possono subire variazioni.

Data: 26/04 / 2011

IL PRESENTE BANDO E' RIPORTATO NEL SITO INTERNET :

www.virginiamilici.org

Per informazioni:

E-Mail: nabilafluxus@gmail.com

E-Mail: queenartstudiopadova@gmail.com

Si allega un CD-ROM contenente:

- foto a colori ad alta risoluzione della propria opera, necessaria per la realizzazione del catalogo-archivio on-line;
- un file in Word con: cognome, nome, titolo e anno dell'opera, tecnica utilizzata, dimensioni in cm., valore e descrizione dell'opera.

Con la presente il/la sottoscritto/a.....dichiara di partecipare alla **1°Biennale Internazionale Libro d'artista Treviso-Padova 2011 "Archivio nuova Biblioteca d'artista NABILA-FLUXUS"** e di accettare il Regolamento in ogni sua parte; di concedere l'autorizzazione a usare le foto delle opere per ogni scopo pubblicitario o altro inerenti all'evento mostra senza nulla pretendere .

Inoltre acconsente al trattamento dei dati personali per consentire lo svolgimento degli adempimenti inerenti alla mostra in oggetto, ai sensi della legge 196/2003 sulla tutela della privacy.

Data:.....

Firma.....

1°Biennale Internazionale Libro d'artista Treviso-Padova 2011 "Archivio nuova Biblioteca d'artista NABILA-FLUXUS"

- desidero che l'opera rimanga in dono all'organizzazione come dal regolamento
- desidero vendere l'opera prezzo.....
- chiedo che l'opera mi venga rispedita
Allego ricevuta di versamento di **Euro**..... Pari all'importo delle spedizione + 3 euro di spese per l'organizzazione (la quota per la restituzione dell'opera può essere versata dopo la spedizione della stessa dando comunicazione via e-mail dell'avvenuto pagamento allegando fotocopia)

•
Allego copia ricevuta versamento quota partecipazione di

Euro.....

Data:.....

Per accettazione del regolamento completo e adesione al bando

FIRMA.....